

16H : La Gare

Café littéraire : *De l'héritage spirituel des minorités traditionnelles en voie de disparition au Mali : cas des Korèdugaw et des Donsow*

Intervenants : Dany Leriche (*Korèdugaw, les derniers bouffons sacrés du Mali*), Fodé M. Sidibé (*De donsoya à donsologie*), Agnès Kedzierska (*Chasseurs mandingues*)
Modération : Mohomodou Houssouba & Robert Dissa

16H : Institut français du Mali

Table ronde : *Numérique et enjeux de création et d'appropriation de mémoires*

Intervenants : Jean-Louis Sagot-Duvaouroux (*Bibook*), Samba Niaré (*Les joueurs de sistre*), Ousmane Diarra (*Culturethèque*), Moussa Cissé (*Tombouctou à tout prix*)
Modération : Ramata Diaouré

18H 30 : Institut français du Mali

Vernissage de la « Cabane des arts/Bibliothèque de la Rentrée littéraire »

VENDREDI 19 MARS

09H : Bibliothèque nationale (Hamdallaye ACI 2000)

Atelier de réflexion stratégique sur le développement et l'institutionnalisation de la Rentrée littéraire du Mali

Participants : Acteurs du livre au Mali, invités de la Rentrée littéraire du Mali 2021

09H : Lycées partenaires

Leçon du jour : *Lire*

Intervenants : élèves et enseignants

10H : Institut français du Mali

Exposition : Cabane des arts/Bibliothèque de la Rentrée

10H : Bibliothèque nationale (Hamdallaye ACI 2000)

Atelier : *Restitution du patrimoine intellectuel africain*

Intervenants : Pascale Kramer, Sofiane Hadjadj, Laurence Hugues, Samia Zennadi, Pierre Astier...

Modération : Valérie Marin La Meslée

10H : Université des Lettres et des Sciences Humaines (ULSH)

Hommage à Franz Fanon (suite et fin)

Débat : *Figures et mémoires de luttes*

Intervenants : Said Bouamama (*Les grandes figures révolutionnaires africaines*), Anne-Sophie Stefanini (*Cette inconnue*), Eugène Ebodé (*Brûlant était le regard de Picasso*), Cheick O. Sissoko (*L'homme n'est grand que dans la paix*)
Modération : Samia Zennadi & Aboubacar Maiga

10H : Université des sciences sociales et de Gestion (USSG)

Débat : *Colonisation en Afrique et changement de trajectoire des œuvres artistiques*

Intervenants : Djawad Rostom Touati (*La civilisation de l'ersatz*), Chab Touré (*Le livre d'Elías*), Moussa Cissé (*Tombouctou à tout prix*), Jean-Loup Amselle (*Universalisme et pensée décoloniale*)
Modération : Sékou Mamadou Tangara

10H : Université des Sciences Juridiques et Politiques (Ex ENA)

Hommage à Gisèle Halimi (suite et fin)

Débat : *Justice, femme et droits de l'Homme en Afrique : quels héritages ?*

Intervenants : Fatoumata Fathy Sidibé (*La voix d'une rebelle*), Oumou Armand Diarra (*Témoin du temps*), Ibrahima L. Coulibaly (*Le poids du serment*)
Modération : Hajar Bali & Mamadou Lamine Dembélé

10H : Ecole Normale Supérieure (ENSUP)

Café littéraire : *Butins de guerres*

Intervenants : Youssouf Amine Elalamy (*C'est beau, la guerre*), Jonas A. Touré (*La saison des prédateurs*), Jean-Marc Turine (*Vivre*), Armand Gauz (*Black Manoo*)
Modération : Moro Diallo

16H : La Gare

Débat : *Culture, nation et cohésion sociale*

Intervenants : Moussa Sow (*Retour sur l'état de Ségou à partir de la périphérie*), Philippe Ducros (*La porte du non-retour*), Chab Touré (*Le livre d'Elías*), Jean-Louis Sagot-Duvaouroux (*L'art est un faux dieu*), Samba Niaré (*Les joueurs de sistre*)
Modération : Mohomodou Houssouba & Robert Dissa

16H : Institut français du Mali

Débat : *Les racines du Jazz et du Blues. Redemption song*

Intervenants : Cheick Tidiane Seck, Toumani Diabaté, Afel Bocoum, Baba Salah
Modération : Ramata Diaouré

20H : Institut français du Mali

Concert : Songhoy Blues

SAMEDI 20 MARS/JOURNÉE DE LA LECTURE

09H : Bibliothèque nationale (Hamdallaye ACI 2000)

Atelier de réflexion stratégique sur le développement et l'institutionnalisation de la Rentrée littéraire du Mali

10H : Institut français du Mali

Exposition : Cabane des arts/Bibliothèque de la Rentrée

10H : Bibliothèque nationale

Lectures : Rodrigue Norman (*Trans'ahéliennes*), Samba Niaré (*Les joueurs de sistre*)...

20H : Musée Muso Kunda

Soirée de remise des prix littéraires 2021

TV/RADIOS PARTENAIRES (16, 17, 18, 19)/PRESENTIEL

- **Débat : 26 mars, 30 ans après**
Intervenants : Cheick O. Sissoko (*L'homme n'est grand que dans la paix*), Ibrahima L. Coulibaly (*Le poids du serment*), Chab Touré (*Le livre d'Elías*), Ibrahima Berthé (*Coups de gueule*)
- **Débat : Le Mali, entre patrimoine en commun et conflits identitaires : comment renouer avec une communauté de destin ?**
Intervenants : Ali Tounkara (*Mali. Analyse sociohistorique des conflits*), Wamseru A. Asama Ongoïba (*Tugu Na ou le Grand Palabre*), Moussa B. Diarra (*Mansala, le Mali d'après crise*)
- **Débat : Post-COVID-19 : Risques d'un reconfinement géopolitique, social, économique et technologique**
Intervenants : Armand Gauz (*Black Manoo*), Joseph Ndwanaye (*En quête de nos ancêtres*), Ubah Christina Ali-Farah (*Un sambouk traverse la mer*), Said Bouamama (*Les grandes figures révolutionnaires africaines*), Oumou Armand Diarra (*Témoin du temps*)
- **Débat : Vue d'Afrique comment se porte l'Afrique**
Intervenants : Eugène Ebodé (*Brûlant était le regard de Picasso*), Djawad Rostom Touati (*La civilisation de l'ersatz*), Monique Ilboudo (*Carrefour des veuves*), Assia Bocary Maiga (*Quand la pureté engendre l'ordure*), Khalil Diallo (*L'odyssée des oubliés*)
- **Débat : Femmes, récits d'Afrique**
Intervenants : Djaili Amadou Amal (*Les impatientes*), Khadi Hane (*Des fourmis dans la bouche*), Safiatou Ba (*Ah ! Nos maris, ces grands inconnus !*), Fatoumata F. Sidibé (*La voix d'une rebelle*)
- **Débat : Y a-t-il encore un récit « Mali » à conter ?**
Intervenants : Paul-Marie Traoré (*La demoiselle tranquille*), Ibrahima Ag Mohamed (*Quatre saisons de tourbillons*), Mamadou D. Traoré (*Le berger au pousse-pousse*), Fodé M. Sidibé (*Dernières vacances de Sina*)

RENTRÉE LITTÉRAIRE DU MALI



Entrée libre !

Bamako • Sikasso • Djenné • Tombouctou
16-20 mars 2021



« HÉRITAGES EN PARTAGE »

CAFÉS LITTÉRAIRES • LECTURES • DÉDICACES
TABLES RONDES • DÉBATS • ATELIERS • HOMMAGES
SPECTACLES • PRIX LITTÉRAIRES 2021



LUNDI 15 MARS

09H : Bibliothèque nationale (Hamdallaye ACI 2000)

Rencontre professionnelle : *Atelier de réseautage des organisations professionnelles et des manifestations littéraires des pays de l'UEMOA, organisé par AFRILIVRES en partenariat avec la Rentrée littéraire du Mali*

Participants : Représentants des pays suivants : Burkina Faso, Côte d'Ivoire, Gabon, Guinée Conakry, Mali, Niger, Sénégal, Togo.

MARDI 16 MARS

09H : Bibliothèque nationale (Hamdallaye ACI 2000)

Rencontre professionnelle (Suite) : *Atelier de réseautage des organisations professionnelles et des manifestations littéraires des pays de l'UEMOA, organisé par AFRILIVRES en partenariat avec la Rentrée littéraire du Mali*

10h : Lycées partenaires

Dédicaces : Anne-Sophie Stefanini (*Cette inconnue*), Armand Gauz (*Black Manoo*), Chab Touré (*Le livre d'Elias*), Djaili Amal (*Les impatientes*), Djawad R. Touati (*La civilisation de l'ersatz*), Eugène Ebodé (*Brûlant était le regard de Picasso*), Ibrahim Berthé (*Coups de gueule*), Ibrahim L. Coulibaly (*Le poids du serment*), Jean-Marc Turine (*Vivre*), Joseph Ndwanaye (*En quête de nos ancêtres*), Khadi Hane (*Des fourmis dans la bouche*), Khalil Diallo (*L'odyssée des oubliés*), Mamadou D. Traoré (*Le berger au pousse-pousse*), Monique Ilboudo (*Carrefour des veuves*), Paul-Marie Traoré (*La demoiselle tranquille*), Safiatou Ba (*Ah ! Nos maris, ces grands inconnus!*), Ubah Christina Ali-Farah (*Un sambouk traverse la mer*).

10h : La Gare

Atelier d'éditeur : *Parcours d'éditeur, partage d'expérience avec Caroline Coutau des éditions Zoé*
Participants : éditeurs maliens et éditeurs étrangers invités
Modération : Pascale Kramer

10h : Institut français du Mali

Exposition : *Cabane des arts/Bibliothèque de la Rentrée*
Animation : Geoges Folly

17h : Centre International de Conférences de Bamako (CICB) : Ouverture officielle

Conférence inaugurale : *Héritages en partage*
Conférencier : Makenzy Orcel (*Maître-Minuit*)
Présentation : Sophie Ekoué

MERCREDI 17 MARS

09H : Bibliothèque nationale (Hamdallaye ACI 2000)

Rencontre professionnelle (Suite) : *Atelier de réseautage des organisations professionnelles et des manifestations littéraires des pays de l'UEMOA, organisé par AFRILIVRES en partenariat avec la Rentrée littéraire du Mali*

10h : Lycées partenaires

Dédicaces : Yacouba I. Maïga (*Boriben*), Cheick O. Sissoko (*L'homme n'est grand que dans la paix*), Fodé M. Sidibé (*Dernières vacances de Sina*), Fousséini Togola (*Bintou une fille singulière*) Hadèye Fofana (*Et si tu ne me trouves pas au paradis*), Ibrahim Ag Mohamed (*Quatre saisons de tourbillons*) Khalilou B. Sanogho (*Les pans de la vie*), Mamoutou Samaké (*J'ai épousé une terroriste*), Mariam K. Diarra (*La drogue*), Mohamed Ag Aguisa (*Khalifa l'orphelin du Sahel*), Moussa B. Diarra (*Mansala, le Mali d'après crise*), Oumou A. Diarra (*Témoin du temps*), Sitan So Soumano (*Le réveil de l'Afrique*), Wamseru A. A. Ongoïba (*Tugu Na ou le Grand Palabre*), Yacouba Dao (*Défis du moi*)

10h : La Gare

Atelier d'éditeur (suite) : *Parcours d'éditeur, partage d'expérience avec Caroline Coutau des éditions Zoé*
Animation : Caroline Coutau

10h : Institut français du Mali

Exposition : *Cabane des arts/Bibliothèque de la Rentrée*

10h : Université des Lettres et des Sciences Humaines (ULSH) Cité universitaire Kabala

Hommage à Franz Fanon (À l'occasion du 60^e anniversaire de sa disparition, le 6 décembre 1961)

Projection de film : *Fanon, hier, aujourd'hui*
Intervenant : Hassane Mezine (*Fanon, hier, aujourd'hui*), Olivier Fanon
Modération : Samia Zennadi & Aboubacar Maïga

10h : Université des Sciences sociales et de Gestion (USSG) Badalabougou

Débat : *Diaspora et héritages*
Intervenants : Ubah Christina Ali-Farah (*Un sambouk traverse la mer*), Khadi Hane (*Des fourmis dans la bouche*), Yaya Diomandé (*Abobo Marley*), Khalil Diallo (*L'odyssée des oubliés*)
Modération : Sékou Mamadou Tangara

MERCREDI 17 MARS (Suite)

10h : Université des sciences juridiques et politiques (Ex ENA) Route de Kouloba)

Hommage à Gisèle Halimi (Décédée le 28/07/2020)

Lectures : *Lecture de plaidoiries célèbres de Gisèle Halimi*

Intervenants : Léon Niangaly (*Chroniques des années blanches*), Ibrahim Berthé (*Coups de gueule*), Salimata Togora (*Destins de femmes*)

Modération : Hajar Bali & Mamadou Lamine Dembélé

10h : École Normale Supérieure (ENSUP)

Boulevard du 22 octobre 1944

Café littéraire : *Mémoires de violences*

Intervenants : Joseph Ndwanaye (*En quête de nos ancêtres*), Loubna Serraj (*Pourvu qu'il soit de bonne humeur*), Annie Ferret (*Les hyènes*), Djawad Rostom Touati (*La civilisation de l'ersatz*)

Modération : Valérie Marin La Meslée & Moro Diallo

16h : La Gare

Débat : *Les chartes du Mandé*

Intervenants : Souleymane Bachir Diagne (*Universalisme et pensée décoloniale*), Jean-Loup Amselle (*Universalisme et pensée décoloniale*), Fodé Moussa Sidibé (*De donsoya à donsologie*), Anne Doquet (*Les masques dogon*), Lassana Kamissoko (*La charte du Manden*)

Modération : Mohomodou Houssouba & Robert Dissa

17h : Institut français du Mali

Théâtre (projection) : *La porte du non-retour*

Écriture et mise en scène : Philippe Ducros

↳ Suivi de débat

Intervenants : Philippe Ducros (*La porte du non-retour*), Alain Deneault (*Bande de colons : une mauvaise conscience de classe*)

Modération : Ramata Diaouré

20h : Cinéma Babemba

Projection de film : *Le Vol du Boli*

Mise en scène et réalisation : Abderrahmane Sissako

Intervenants : Abderrahmane Sissako, Mamadou Diabaté, Abdou Ouologuem

JEUDI 18 MARS

09H : Bibliothèque nationale (Hamdallaye ACI 2000)

Atelier de réflexion stratégique sur le développement et l'institutionnalisation de la Rentrée littéraire du Mali

Participants : Acteurs du livre au Mali, invités de la Rentrée littéraire du Mali 2021

10h : La Gare

Atelier d'éditeur (suite et fin) : *Parcours d'éditeur, partage d'expérience avec Caroline Coutau des éditions Zoé*

10h : Institut français du Mali

Exposition (suite) : *Cabane des arts/Bibliothèque de la Rentrée*

10H : Université des Lettres et Sciences Humaines (ULSH)

Hommage à Franz Fanon (suite)

Table ronde+ lectures : *Les héritages de Fanon/Pourquoi la pensée de Fanon reste-elle pertinente ?*

Intervenants : Hassane Mezine (*Fanon, hier, aujourd'hui*), Raphael Confiant (*Du Morne-des-esses au Djebel*), Armand Gauz (*Black Manoo*)

Modération : Samia Zennadi & Aboubacar Maïga

10H : Université des sciences sociales et de Gestion (USSG)

Conférence : *L'état de nos états*

Intervenants : Eugène Ebodé

Modération : Sékou Mamadou Tangara

10H : Université des sciences juridiques et politiques (Ex ENA)

Hommage à Gisèle Halimi (suite)

Débat : *Les femmes dans l'histoire des luttes*

Intervenants : Djaili A. Amal (*Les impatientes*), Françoise Vergès (*Un féminisme décolonial*), Asli Erdogan (*Requiem pour une ville perdue*), Monique Ilboudo (*Carrefour des veuves*)

Modération : Hajar Bali & Mamadou Lamine Dembélé

10H : Ecole Normale Supérieure (ENSUP)

Café littéraire : *On hérite de l'amour aussi et surtout*

Intervenants : Ouleï Ba (*L'Union interdite*), Safiatou Ba (*Ah ! Nos maris, ces grands inconnus !*), Zeinab K. Diallo (*Les Roses de l'espérance*), Anne-Sophie Stefanini (*Cette inconnue*)
Modération : Moro Diallo

10H : Conservatoire des Arts et Métiers Multimédia

Table ronde : *Les nouveaux enjeux des écritures dramatiques en Afrique*

Intervenants : Adama Traoré, Bilia Bah, Hassane Kouyaté, Emile Lansman, Rodrigue Norman, Thierry Perret.